



VII. évfolyam 9. szám 2010.03.16.

### Lépést tartva a változásokkal – diplomaosztó a SEK-en

Szokatlan időpontban, szombaton tartott diplomaosztót a Savaria Egyetemi Központ. Ahogy *prof. dr. Gadányi Károly*, a SEK elnöke fogalmazott, a mai, folyamatosan változó világban állandóan formálódik a magyar felsőoktatás is, s az újdonságokkal lépést tart az egyetemi központ. Az elnök hangsúlyozta: a szombathelyi felsőoktatás kiállta az elmúlt 50 év próbáját. A fél évszázad alatt kis létszámú, elkötelezett oktatói és hallgatói közösségből több ezres létszámúvá nőtte ki magát a vasi megyeszékhely felsőfokú képzése, amely ez idáig mintegy 30 ezer diplomást adott a magyar és az egyetemes kultúrának. Az elmúlt hetekben 309 hallgató felelt meg a záróvizsgán, ebből szombaton körülbelül kétszázan vehették kezükbe diplomájukat vagy igazolásukat. A végzős hallgatók idén először vettek át ipari termék és formatervező mérnök, műszaki menedzser és gazdálkodás és menedzsment diplomát. A „hagyományos” és az alapképzéses szakokon végzettek közül 21-en mesterszakon szereztek képesítést. Kítüntetési oklevelet hatan vettek át, mindegyikük pedagógiai tanár mesterszakon végzett. A SEK vezetője beszédében elmondta még, a különféle diplomák aláírása közben arra gondolt, hogy mértéktartóan örül az új képzési rendszernek, de sajnálja a régit. „Szeretném, ha boldog sors várna minden frissdiplomásra” – fejezte be gondolatait *prof. dr. Gadányi Károly*. *Prof. dr. Faragó Sándor*, a Nyugat-magyarországi Egyetem rektora szerint a diplomaosztó napja a beteljesülés örömeinek ünnepe. A végzett hallgatók tisztában vannak azzal, hogy tanulni kell, hogy saját maguknak, a családjuknak, a nemzetnek boldogulása legyen. Megértették, napjainkban a legfontosabb tőke a tudás. Ezzel pedig jó esélyük van a boldogulásra. Jelenleg hazánkban kiugróan magas, 14,5 százalékos a munkanélküliség, de ennél már csak jobb idők következhetnek – biztatott a rektor –. „Önök a Nyugat-magyarországi Egyetemen, a Savaria Egyetemi Központban megszerzett tudással felvértezve becsületes munkával tudnak majd boldogulni az életben” – hangoztatta a rektor. A végzett hallgatók nevében *Ambrózi Zsuzsanna* történelem szakos tanár, művelődésszervező búcsúzott a diáktársaktól, illetve az intézménytől. Mondandójának lényege az volt, hogy a szülők és a barátok segítségével ma nem lehetne a fiatalok kezében a diploma. Az ünnepségen a hallgatók esküt tettek a paedum, az egyetemi jogar előtt.

(Kleinhappel Miklós)

### Állami kítüntetést kaptak oktatóink

A nemzeti ünnep alkalmából a Savaria Egyetemi Központ két oktatóját tüntette ki az Oktatási és Kulturális Minisztérium. Jordán Tamás, a Művészeti, Nevelés- és Sporttudományi Kar Színházművészeti Intézeti Tanszék vezetője a Magyar Köztársasági Érdemrend Középkeresztje elismerést vett át. *Prof. dr. Kovács J. Attila*, a Természettudományi és Műszaki Kar Növénytan Intézeti Tanszék főiskolai tanára a Magyar Köztársaság Arany Érdemkeresztje kítüntetést kapta.

(Kleinhappel Miklós)

### Ma is vannak márciusi ifjak

A Savaria Egyetemi Központ pénteken tartotta március 15-i ünnepségét a 48-asok terén, a Batthyány-szobornál. Az ünnepségen *Kiss Csaba*, a Bölcsészettudományi Kar Hallgatói Önkormányzat elnöke mondott beszédet. Kifejtette: 1848-ban a fiatalok megette azt, amit senki nem mert, s ez korszakalkotó változásokat generált az egyes emberek, illetve az ország életében. A fiatalok összefogása révén a szabadság és a fejlődés érdekében olyan emberek kerültek Magyarország élére, akik nem a saját érdekeiket, hanem a köz hasznát tartották szem előtt. 1959 szeptemberében, ha nem is országos, de szombathelyi viszonylatban az 1848-as eseményekhez hasonlóan korszakalkotó folyamatokat indított el az, hogy felsőoktatási intézmény költözött a megyeszékhelyre. A fiatalok kaptak ekkor is a legnagyobb szerepet: azok az első fiatal tanárok és a szárnyaikat bontogató tanulók, akik tetteik segítségével történelmet írtak. Ma úgy látjuk, semmi sem változik, minden rossz és reménytelen – mondta a kari HÖK elnöke. De tévedünk, ha azt hisszük, nincsenek Kossuthok, Petőfik, Görgeyek, cselekvésre készen álló fiatalok. „Itt vagyunk mi, akik megőriztük a nagy elődök emlékét, s átragaszthatjuk lelkesedésünket társainkra. Így megteremthetjük azt a Magyarországot, amelyre a márciusi ifjak is büszkék lennének” – zárta beszédét *Kiss Csaba*. A rendezvényen közreműködött a Szökös Néptáncgyűttes, a Hallgatói Önkormányzat elnöksége pedig megkoszorúzta a Batthyány-szobrot.

(Kleinhappel Miklós)

### Boldog a világ, amelyben Petőfi született

„Boldog az a város, amelyben a legnagyobb magyar a vizsgáit letette – ma úgy mondanánk: érettségizett –, mert Széchenyi volt az az ember, aki ezt az országot elindította azon az úton, amelyen most is tartunk. Boldog az az ország, amelynek két himnusza van, az egyik Költsey szomorkás, szánalmat kérő Himnusza, és a 'Talpra magyar', amely mindannyiunk szívében él. És boldog lehet a világ, amelyben Petőfi Sándor megszületett. Az a Petőfi Sándor, aki képes volt mindannyiunk eszméit megfogalmazni jelentben és jövőben egyaránt”. E szavakkal nyitotta meg *dr. Fűzfa Balázs*, a Savaria Egyetemi Központ Bölcsészettudományi Kar docense Szombathely város március 15-i ünnepségét az MMIK előtti téren. A tervezett program szerint az ünneplő közönség Jordán Tamás vezényletével, és a Weöres Sándor Színház művészeinek közreműködésével mondta volna el a Nemzeti dalt, ám a színgazgató egy igen nemes elfoglaltsága miatt – a Parlamentben Köztársasági Érdemrendet vett át – a versmondás karmesteri feladata *Kelemen Zoltánra*, a színház művészeire hárult. A kezdeményezést siker koronázta, a technikai tudnivalók és rövid próba után a több száz fős tömeg egy emberként szavalta el Petőfi Sándor örök érvényű és örök életű művét. A kezdeményezés tehát bebizonyította: nem csupán a 12 legszebb magyar vers kapcsán, és nem csak az iskolásokat lehet arra buzdítani, hogy együtt élvezzék egy-egy csodálatos műalkotás szépségét, hanem az utca emberét is, az idősektől az egészen kicsi gyermekekig (akiket *Kelemen Zoltán* egyébként külön buzdított bátorságra, erős hangra). A nagy méretű megmozdulást *dr. Ipkovich György* polgármester ünnepi beszéde követte, melyben felidézte az elmúlt korszakok hangulatát, azt, hogy hogyan ünnepelték – titkon vagy nyíltan – az elmúlt 162 évben március 15-ét, illetve hozzátette: „A súlyos válságból, válságokból mindig csak az önzetlen összefogás húzhat ki minket”. A beszéd után beiktatták a város diákpolgármesterét – Kurucz Hellát, a Bolyai János Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium tanulóját – és a diák-alpolgármestereket – Seprenyi Fannit, a Zrínyi Ilona Általános Iskola és Németh Márkot, a Kanizsai Dorottya Gimnázium diákját –. A közel két órás ünnepséget a Petőfi-szobor koszorúzása zárta, ahol Szombathely legtöbb politikai, illetve civil szervezete leróta tiszteletét.

(Tóth Melinda)

### Kiállítás a művésztanárok munkáiból

Tizenkét oktatóval képviselteti magát a Művészeti, Nevelés- és Sporttudományi Kar Rajz Intézet azon a soproni kiállításon, amely az egyetem művésztanárai által készített munkáiból nyílt az elmúlt héten. A Nyugat-magyarországi Egyetem 34 alkotó tehetséggel is megáldott

oktatójának munkáit április 5-ig, a Festő-teremben (Petőfi tér 8.) lehet megtekinteni. Az MNSK oktatói mellett a Faipari Mérnöki Kar Alkalmazott Művészeti Intézetében, a Benedek Elek Pedagógiai Kar Művészeti és Sportintézetében, az Apáczai Csere János Kar Művészeti Intézetében oktató kollégák bocsátották a nagyközönség elé alkotásaikat. *Prof. dr. Faragó Sándor*, az NYME rektora megnyitó beszédében elmondta, a tárlat nem egyéni bemutatkozás, de nem is a szokásos értelemben vett csoportos megjelenés. A kiállítás az intézményi összetartozást jelenti. „Ha ennyi kiválóság érzi fontosnak ügyeink szolgálatát, érzi szívügyének a művészetoktatást egyetemünkön (köztük számosan korábban nálunk folytatták tanulmányaikat), akkor helyes úton járunk a művészeteket oktató karokon és az egyetemen. Én e helyütt is köszönöm oktató művészeinknek, tanártársaimnak ezt az elkötelezett munkát. Kívánom, hogy kísérje életüket a legnagyobb kitüntetés, sikeres tanítványaik megbecsülése, szeretete. A sok alkotóművész között ez a fajta boldogság csak Önöknek, ez csak Nektek adatik meg – tanítványaitok szívében, lelkében tovább élni” – fejtegette a rektor. A kiállító művészek a Művészeti, Nevelés és Sporttudományi Kar Művészeti Intézet Rajz Intézeti Tanszékről: Bartek Péter, Butak András, Gyarmati András, Enyedi Zsuzsanna, Kovács Péter Balázs, Mészáros Szabolcs, Nagy Gábor György, Péter Ágnes, Polgár Csaba, Stefanovits Péter, Tóth Csaba, Tóth Livia. A Faipari Mérnöki Kar Alkalmazott Művészeti Intézetből: Albert Ádám, Cakó Ferenc, Dénes Nóra Gosztom András Juhász Márton, Kassai Ferenc, Mészáros György, Nagy Róbert, Orosz István, Soltra E. Tamás, Szücsy Róbert, Takács Márton. A Benedek Elek Pedagógiai Kar Művészeti és Sport Intézet Vizuális Tanszékről: Babos Ágnes, Gáspárdy Tibor, Kovács-Gombos Gábor, Ősz Róbert. Az Apáczai Csere János Kar Művészeti Intézet Vizuális Nevelés Intézeti Tanszékről: Balogh István, Borbély Károly, Kovács Kálmán, Lipovics János, Szunyogh László, Szunyogh Ferenc. A megnyitón készült fotók a <http://www.nyme.hu/index.php?id=15321> címre kattintva érhetők el.

*(Kleinhappel Miklós)*